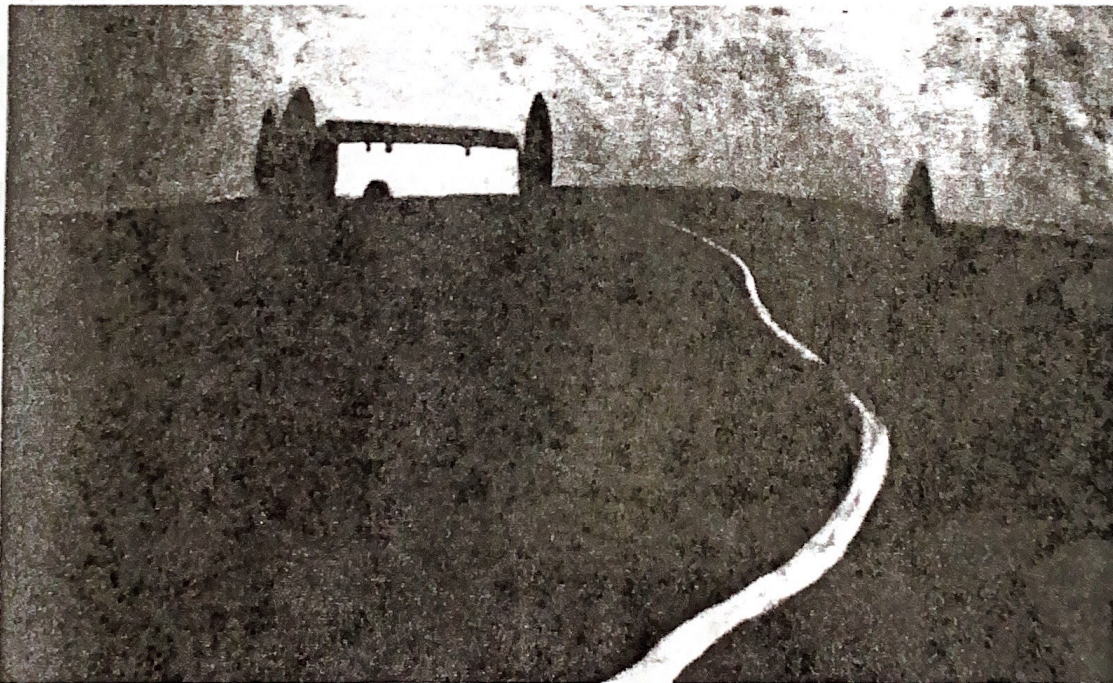


Einladung zu Ruhe und Meditation

Farben sind für Andreas Feil das wichtigste Element, um Stimmungen und Atmosphäre seiner mediterranen Welt einzufangen. Der Münchner Maler und Architekt zeigt Stilleben, italienische Landschaften und Reiseskizzen zur Erinnerung an ganz persönliche Empfindungen. Warme Farben, weiche Formen und das sanfte

südliche Licht bestimmen die Motive und strahlen Ruhe und Ausgeglichenheit aus. Einerseits erwecken die vertrauten Landschaften den Eindruck von Tiefenräumlichkeit, die aber von einer veränderten Perspektive gebrochen wird.

► Bis 25. 1., Prinzregentenstr. 10/III, 81675 München



„Sommer-
landschaft in
der Toskana“
(1996) von
Andreas Feil