

Nell'ambito del «XVII Premio Nazionale di pittura Fratelli Agazzi»

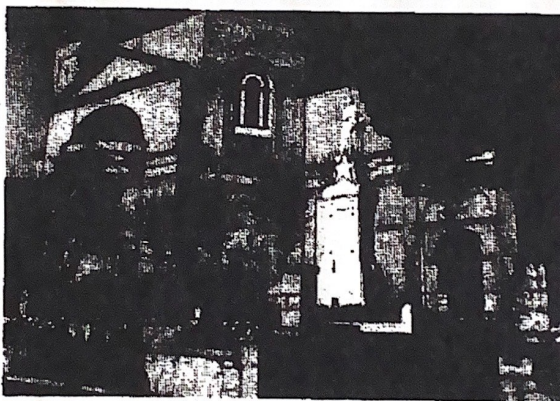
In mostra gli acquerelli del premio internazionale

Le trenta opere finaliste del concorso saranno esposte al pubblico dal 26 aprile al 1° maggio presso l'ex chiesa di San Fedele a Calusco

Verrà inaugurata giovedì 26 aprile presso l'ex chiesa di San Fedele in Calusco d'Adda una Mostra di acquerelli partecipanti al 5° Premio internazionale di pittura Rinaldo ed Ermenegildo Agazzi. La mostra presenta al pubblico una trentina di opere selezionate dalla Giuria tra le oltre 650 inviate al concorso da artisti dei più diversi Paesi, dagli Stati Uniti alla Danimarca, dalla Germania al Belgio, dalla Danimarca alla Polonia, dalla Lituania alla Moldavia. Le opere rimarranno esposte fino al 1 maggio.

Lunedì 30 aprile alle ore 16,30, sempre presso l'ex chiesa di San Fedele, avrà luogo la cerimonia delle premiazioni per la sezione acquerello. Il primo premio (un premio acquisito dal valore di mille Euro) andrà alla pittrice Margaret Sergonne di Bruxelles (Belgio) per l'opera "Senza titolo". Il premio è stato motivato "per la soluzione tecnica di ricerca autonoma nella sintesi formale, rapportata a trasparenze e velature di tensione emotiva e di evocazioni poetiche". Saranno premiati anche il pittore Han L. Groot di Kollum (Olanda) che riceverà la Medaglia del Presidente della Repubblica, il pittore Arrigo Buttazzoni di Moruzzo (Udine) con medaglia d'oro, la pittrice Nina Kamberova, bulgara ma residente a Vienna, con medaglia d'argento.

Alla mostra della sezione acquerello sono state ammesse anche le opere di Luigi Andreoni, Gennaro Caiazza, Marcello Della Valle, Daniela Doni, Mario Facchin, Andreas Feil, Andrea Ghisoni, Cristina Iotti, Eugenio Milanese, Serenella Oprandi, Giorgio Rinaldini, Ruth Roth, Saule Urbanaviciute, Anna Silenzio, Giuseppe Sottile.



Il 5° Premio internazionale di pittura, comprendente le sezioni acquerello e grafica (per la quale il primo premio è stato assegnato all'incisore tedesco Waltraut Bucking di Monaco mentre l'esposizione delle opere sarà allestita a Presezzo presso Palazzo Carrara Furetti), si inserisce nell'ambito del XVII Premio Nazionale di pittura Rinaldo ed Ermenegildo Agazzi, istituito nel 1985.

In questa edizione del Premio Nazionale di pittura si sono fuse e riconosciute le iniziative artistiche di tutta l'Isola Bergamasca, così che il concorso ha compreso pure il 1° Premio dei Comuni di Bonate Sopra, Calusco d'Adda, Madone, Medolago, Suisio e Terno d'Isola. Il 1° Premio di pittura del Comune di Calusco d'Adda è stato vinto dalla pittrice Marina Sissa di Sesto Uniti (Cr) con l'opera "Bici alla stazione", per la fresca vitalità che esprime armonica composizione di forme e di colori. Le opere partecipanti al XVII Premio Nazionale di pittura sa-

altri, dell'A.P.T. di Bergamo e dell'Associazione Artigiani di Bergamo.

Ogni anno le opere presentate al Premio Agazzi danno vita ad una Mostra itinerante che tocca via via numerose località italiane ed estere. Negli anni passati mostre sono state allestite in Francia, Germania, Austria e Belgio, dando modo agli artisti di presentarsi ad un pubblico sempre più numeroso ed eterogeneo.

Quest'anno, inoltre, per la prima volta il Premio Agazzi ha proposto, coinvolgendo ed ottenendo il patrocinio dei Consolati di numerosi Paesi, una sezione dedicata agli allievi delle scuole d'arte, istituendo una borsa di studio internazionale che sarà assegnata nel mese di ottobre.

Ancora una volta arduo si è rivelato il lavoro della Commissione Giudicatrice, chiamata a vagliare un così elevato numero di opere. Hanno preso parte ai lavori della Giuria il dott. Pietro Gasperini, dirigente servizio Musei e Beni Culturali Regione Lombardia; il dott. Emile Decker di Sarreguemines (Francia); la dott.ssa Jutta Hauswith di Karlsruhe (Germania), il dott. Caludio Rizzi di Milano e l'ing. Rocco Bettinelli di Bergamo.

ranno esposte presso le Scuole Medie di Mapello dal 29 aprile al 1 maggio. Vincitore del concorso è risultato il pittore Arrigo Buttazzoni. Il Premio di pittura Rinaldo ed Ermenegildo Agazzi è organizzato dall'Associazione Culturale Agazzi Ars e si avvale del contributo della Regione Lombardia e della Provincia di Bergamo, Assessorati alla Cultura, dei Comuni dell'Isola, di Promolsola, del Rotary Club Bergamo Ovest nonché del patrocinio, tra gli